



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di ZEVIO
Scuola dell'Infanzia – Primaria - Secondaria I grado
Via F.lli Stevani, 24 - 37059 Zevio (VR) – Tel. 0457850004/Fax 0456050909
e-mail: vric847001@istruzione.it – sito: www.icszevio.gov.it
VRIC84700L - codice fiscale 80023680236



Scuola Secondaria di 1° Grado “ALTICHIERO DA ZEVIO”

CURRICOLO PER COMPETENZE

TEDESCO

CLASSE 3[^]

A.S. 2017 / 2018

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TEDESCO

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L' alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CONOSCENZE	ABILITA' – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Aree lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parti del corpo • La salute • Trasmissioni televisive • L'abbigliamento • I negozi e i luoghi di interesse • Le mete di vacanza • Il tempo atmosferico <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi: <i>dürfen, sollen, wehtun, wissen</i> • Il complemento di luogo • Le preposizioni di luogo • Le preposizioni di tempo • Il passato prossimo • La frase secondaria • I pronomi personali al dativo • Il Präteritum di <i>sein e haben e dei verbi modali</i> 	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. <p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 5. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Letture (comprensione scritta)

6. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

7. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

(competenza trasversale: imparare ad imparare)

1. Rilevare semplici regolarità e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
2. Essere consapevole del proprio modo di apprendere
3. Operare collegamenti interdisciplinari
4. Collaborare fattivamente con i compagni per la realizzazione di attività e progetti

	<p><u>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura, le tradizioni e i costumi dei popoli 2. Esprimere in modo creativo idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente in interazioni comunicative o attraverso la visione di contenuti multimediali e lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiano informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali • Interagire per iscritto, anche in forma digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto ed del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	
<p>EVIDENZE</p>	<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p>
<p>➤ Interagisce verbalmente con interlocutori</p>	<p>➤ In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita</p>

<p>collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari e di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (mail, lettere, descrizioni di esperienze vissute e di emozioni e sentimenti) ➤ Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio ➤ Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media ➤ Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate 	<p>quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana ➤ Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera ➤ Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi alla TV in lingua straniera o mediante il PC e riferirne l'argomento generale ➤ Ricavare informazioni da istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo in lingua straniera ➤ Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
---	---

METODOLOGIA E STRUMENTI

Saranno utilizzate strategie metodologiche e strumenti ritenuti idonei alla situazione della classe e comunque tali da coinvolgere e motivare gli alunni, stimolandone la partecipazione e la gratificazione personale:

- lezioni frontali;
- esercitazioni individuali, a coppie o di classe;
- ascolto e visione di materiale autentico in lingua tedesca;
- lettura guidata e comprensione dei testi;
- lavori individuali o di gruppo
- dialoghi, Rollenspiele, Kettenfragen;
- realizzazione di cartelloni;
- uso della LIM e di altri materiali audiovisivi;
- utilizzo dei sussidi didattici attinenti alla materia;
- attività di recupero e potenziamento;
- Attività di autovalutazione e autocorrezione.

Ogni unità formativa sarà declinabile anche in attività di laboratorio che concretizzino gli obiettivi perseguiti. Esse comprenderanno momenti ludici (giochi linguistici, a gruppi o di classe, mimi, dialoghi

recitati, indovinelli ecc), realizzazione di cartelloni, esercitazioni nel laboratorio linguistico con l'uso di CD-ROMS, apprendimento di canzoni e filastrocche o simili a scelta del docente.

Questo per attivare le intelligenze multiple degli alunni e valorizzarne tutte le potenzialità, sviluppare il cooperative learning e il peer-to- peer education. In questo modo verrà agevolato anche il raggiungimento di obiettivi trasversali previsti dalle Indicazioni Nazionali quali la competenza digitale e il senso di iniziativa e imprenditorialità

VERIFICHE

Le verifiche saranno effettuate periodicamente in itinere e al termine delle unità formative e saranno di vario tipo:

- produzioni orali
- partecipazione a dialoghi, conversazioni, attività comunicative in lingua straniera
- prove strutturate (esercizi vero/falso, a scelta multipla, di trasformazione, completamento di griglie, riordino di frasi...)
- prove non strutturate (completamento di dialoghi, formulazione di domande e risposte, stesura di brevi testi)
- prove di comprensione oggettive;
- esercitazioni lessicali;
- produzione domestica
- attività al computer con cd- Rom interattivi.

La valutazione terrà conto degli elementi forniti dalle verifiche periodiche, dall'osservazione costante delle prestazioni linguistiche degli alunni, dei loro atteggiamenti cognitivi e non cognitivi (motivazione, interesse, autonomia, collaborazione, impegno ...) . . Per quanto riguarda le prove oggettive, verrà attribuito un punteggio convertito in percentuale; successivamente la percentuale verrà riportata in voto numerico in decimi. Le prove scritte non oggettive e le prove orali, invece, verranno valutate secondo le griglie di valutazione in allegato.

Anche gli alunni saranno coinvolti nel processo di autovalutazione del proprio percorso di apprendimento e aiutati ad utilizzare semplici strategie di autocorrezione, perché diventi più consapevoli del loro modo di apprendere e dei loro punti di forza e di debolezza.

LIVELLI DI PADRONANZA

LIVELLO 2

- Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.
- Sa esprimersi producendo parole frase, o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.
- Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da

LIVELLO 3

Livello A1 QCER

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in

illustrazioni, e le traduce.

- **Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.**
- **Scrive parole e frasi note**

modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

- **Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.**
- **Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.**

CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI

Le attività didattiche saranno svolte favorendo le connessioni con altre discipline, in particolare con letteratura, storia e geografia per gli argomenti di civiltà e la musica per l'analisi del patrimonio musicale e folkloristico dei paesi di lingua tedesca.

Le verifiche scritte vengono valutate tenendo conto della presente griglia:

Voto	COMPRESIONE DEL TESTO			PRODUZIONE SCRITTA		
	COMPRESIONE	FORMA	STRUTTURE GRAMMATICALI	USO DEL LESSICO	USO DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI	USO DELLE FUNZIONI
10 - 9	Comprensione sicura e precisa del contenuto del testo	Forma scorrevole, spigliata, personale	Uso corretto delle strutture grammaticali	Accurata proprietà lessicale	Uso corretto delle strutture grammaticali	Uso corretto delle funzioni linguistiche
8 - 7	Comprensione sicura del contenuto del testo	Forma scorrevole	Uso globalmente corretto delle strutture grammaticali	Lessico appropriato e corretto	Uso globalmente corretto delle strutture grammaticali	Uso globalmente corretto delle funzioni linguistiche
6	Comprensione del significato globale e delle informazioni essenziali	Forma elementare	Uso delle strutture grammaticali non sempre corretto	Lessico adeguato	Uso delle strutture grammaticali non sempre corretto	Uso delle funzioni linguistiche non sempre corretto
5	Comprensione parziale del contenuto del testo	Forma contorta	Uso delle strutture grammaticali non sempre adeguato	Lessico non sempre adeguato	Uso delle strutture grammaticali non sempre adeguato	Uso delle funzioni linguistiche non sempre adeguato
4	Comprensione del testo decisamente inadeguata	Forma incomprensibile	Uso delle strutture grammaticali decisamente scorretto	Lessico decisamente inadeguato	Uso delle strutture grammaticali decisamente scorretto	Uso delle funzioni linguistiche decisamente scorretto