



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di ZEVIO

Scuola dell'Infanzia – Primaria - Secondaria I grado
Via F.lli Stevani, 24 - 37059 Zevio (VR) – Tel. 0457850004/Fax 0456050909
e-mail: vric84700l@istruzione.it – sito: www.icszevio.edu.it
Codice Meccanografico: VRIC84700L - Codice Fiscale 80023680236
Codice univoco fatturazione elettronica: UFOD3T
Codice Ipa: istsc_vric84700l



CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Primaria – Secondaria di I grado

Aggiornato alle Indicazioni Nazionali 2025 (D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)

ITALIANO	2
LINGUE STRANIERE	7
STORIA	14
GEOGRAFIA	17
MATEMATICA	20
TECNOLOGIA	32
SCIENZE	37
MUSICA	43
ARTE E IMMAGINE	46
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	49

ITALIANO

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
Comprendere testi, enunciati, discorsi trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il tema, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente e l'affidabilità della fonte.	Comprendere	Comprendere il significato di semplici e brevi testi.	Elementi essenziali di un testo.
Aver imparato a condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri, in relazione sia alle proprie esperienze personali sia alle cose e alle persone che si osservano ogni giorno; aver maturato una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole altrui, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni dei compagni.	Parlare e ascoltare	Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene. Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza. Raccontare oralmente un'esperienza personale.	Lessico di uso quotidiano. Racconti personali. Regole della conversazione. Organizzazione della frase nel parlato.
Aver maturato la capacità di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli	Leggere, interpretare, analizzare	Aver acquisito una prima capacità di lettura strumentale (decifrazione).	Tecniche di lettura. Elementi essenziali del testo letto.

elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo.		Leggere parole, frasi, semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	
Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici; padroneggiare il lessico adeguato alle varie occasioni comunicative e adoperarlo in un discorso chiaro e coerente.	Esporre		
Essere in grado di scrivere testi che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; essersi abituati ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene	Scrivere, riassumere	Scrivere sotto dettatura e in autonomia sillabe, parole e frasi. Conoscere i fonemi e grafemi difficili. Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche (chi, che, gli, gn, ghi, ghe, sci, sce, mb, mp, cqu). Data una sequenza di immagini, scrivere frasi didascalie. Riordinare semplici frasi.	Corrispondenza grafema-fonema. Alcune convenzioni ortografiche: raddoppiamento consonanti, scansione in sillabe... I diversi allografi.

che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è bene appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.			
---	--	--	--

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	ITALIANO SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza imprenditoriale		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
Padronanza linguistica Capacità di comunicare attraverso linguaggi verbali, visivi	Ascolto e parlato Lettura	ASCOLTO Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (espositivi, informativi, narrativi)	GRAMMATICA Strutture fondamentali della lingua italiana:

e multimediali Sviluppo del pensiero critico e digitale Comprensione critica dei testi Scrittura argomentativa Valorizzazione della tradizione letteraria italiana Uso consapevole di strumenti digitali per ricerca e scrittura	Scrittura Riflessione sulla lingua (latino) Consapevolezza ed espressione culturale	individuandone le informazioni principali e lo scopo. PARLATO Saper strutturare discorsi argomentati esprimendo anche opinioni personali e fatti in contesti differenti Saper intervenire in modo appropriato nelle discussioni di gruppo rispettando i turni di parola, argomentando le proprie idee con chiarezza, ordine logico e un lessico adeguato. LETTURA Saper leggere ad alta voce e in modo espressivo e funzionale per la comprensione del testo. Saper applicare tecniche di lettura diverse a seconda dello scopo. Sviluppare la capacità di interpretare testi di varie tipologie. Analizzare i testi letterari, informativi e digitali, cogliendone la struttura, le intenzioni dell'autore e i principali registri espressivi. SCRITTURA Produrre testi ortograficamente corretti, coesi e coerenti, modulati sul destinatario e sullo scopo comunicativo.	grammatica- fonologia (i suoni e le lettere, la punteggiatura); ortografia; parti variabili e invariabili del discorso: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione); sintassi (la struttura della frase semplice: predicato, soggetto, l'attributo e l'apposizione; i complementi diretti ed indiretti); lessico (la forma e il significato delle parole, vocaboli di uso comune e linguaggi specifici; relazioni di significato: sinonimo, contrari, campi semantici, uso del dizionario, meccanismi di formazione delle parole); elementi essenziali della lingua latina. ANTOLOGIA principali generi testuali (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico) Il mito e la leggenda La tradizione morale e fantastica: la Favola e la Fiaba La narrativa d'azione e mistero: racconto d'Avventura
--	--	--	---

		Saper prendere appunti Saper riassumere testi, sintetizzare informazioni tratte da più fonti e compilare schemi o mappe. elaborazione di testi digitali e multimediali, per sviluppare consapevolezza comunicativa nei nuovi linguaggi RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconoscere ed utilizzare correttamente le strutture morfosintattiche della lingua italiana. Sviluppare un adeguato lessico specifico delle discipline. Valorizzare la consapevolezza lessicale e morfologia dell'italiano attraverso un approccio con il latino CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Valorizzazione del patrimonio linguistico d'origine degli alunni stranieri in un'ottica di inclusione e confronto Valorizzazione del linguaggio autoctono per conoscere le proprie radici.	La conoscenza di sé e l'affettività Educazione civica Orientamento Accenni sulla nascita della letteratura italiana
--	--	---	---

LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. Impiegare un repertorio lessicale di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. Comunicare in modo semplice esperienze e situazioni legate alla scuola, alla famiglia e alla vita sociale, utilizzando strutture	Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, già noti, pronunciati chiaramente e lentamente.	Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
	Parlato (produzione e interazione orale)	Pronunciare vocaboli riferiti ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire oralmente con un compagno e con l'insegnante in modo semplice.	Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).
	Lettura (comprensione scritta)	Comprendere il significato di vocaboli, accompagnati anche da supporti visivi o sonori.	Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).

linguistiche di base. Impiegare un repertorio lessicale di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. Impiegare un repertorio lessicale di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.	Scrittura (produzione scritta)		
---	---------------------------------------	--	--

Comunicare in modo semplice esperienze e situazioni legate alla scuola, alla famiglia e alla vita sociale, utilizzando strutture linguistiche di base. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.			
--	--	--	--

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	LINGUA INGLESE SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE (classe 1 ^a)
Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato	Ascolto (listening) e comprensione. Produzione e interazione orale (speaking). Lettura e comprensione scritta (reading). Produzione scritta (writing). Riflessione sulla lingua (language awareness).	<u>ASCOLTO (comprensione orale)</u> Comprendere i punti essenziali di semplici conversazioni e dialoghi in lingua straniera inerenti ad argomenti familiari e relativi alla sfera personale. Individuare, ascoltando, il contenuto essenziale di brevi conversazioni di argomento familiare ed articolate in	Strutture grammaticali: • Il verbo be • I pronomi personali soggetto • Aggettivi possessivi • There is/ there are • L'articolo indeterminativo e determinativo • Some/any • Il verbo have got

per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive (utilizzo in modo critico di testi ipertestuali e digitali ed eventuale ricorso ad AI). Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi. Sviluppare il proprio pensiero orientativo attraverso l'esercizio di soft skills (emotional intelligence, time management, creativity)	Consapevolezza ed espressione culturale (cultural awareness).	modo chiaro <u>PARLATO (produzione orale)</u> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita e di studio, compiti quotidiani. Indicare cosa piace e non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Scambiare con un'altra persona semplici informazioni relative alla sfera personale (ad es. presentarsi, parlare di famiglia, animali, gusti, amici, scuola) utilizzando semplici espressioni in situazioni quotidiane prevedibili. <u>LETTURA (comprensione scritta)</u> Comprendere brevi messaggi, testi semplici di contenuto familiare accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso di parole e frasi. Leggere semplici testi riguardanti argomenti di civiltà di paesi di lingua inglese <u>SCRITTURA (produzione scritta)</u> Produrre brevi frasi corrette sia dal punto di vista grammaticale sia dal	• Genitivo sassone • Present Simple e avverbi di frequenza • Nomi numerabili e non numerabili • Wh- questions • IL verbo modale can • Gli avverbi di modo • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Le preposizioni di luogo • Il plurale dei nomi • Le preposizioni di tempo • I pronomi complemento • Verbi di preferenza • L'imperativo • Il Present Continuous Aree lessicali: • I saluti e la presentazione di sé • Nazioni e nazionalità • La famiglia • La casa e i mobili • Oggetti di uso quotidiano • Azioni quotidiane • L'ora e la data • Materie scolastiche • Abilità • Attività del tempo libero • Cibi • Vestiti • Gusti e preferenze Civiltà:
---	--	---	--

		punto di vista ortografico. Produrre risposte a questionari semplici. Raccontare per iscritto esperienze quotidiane, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi testi (e-mail, brevi lettere) per parlare di sé e del proprio vissuto usando un lessico semplice ma appropriato e con sintassi elementare ma corretta. <u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u> (competenza chiave: IMPARARE AD IMPARARE) Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Cominciare a prendere coscienza delle competenze acquisite ed essere consapevoli del proprio modo di apprendere. <u>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u> Conoscere e comprendere aspetti della cultura dei paesi anglofoni. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura, le tradizioni e i costumi di altri	• The United Kingdom • The Royal family • English homes • Animation and games • English school system • British sport • Celebration food • London street markets • British festivals Educazione civica: • International day of education • World water day • Earth Day • Road safety Aree lessicali: • I saluti e la presentazione di sé • Nazioni e nazionalità • La famiglia • La casa e i mobili • Oggetti di uso quotidiano • Azioni quotidiane • L'ora e la data • Materie scolastiche • Abilità • Attività del tempo libero • Cibi • Vestiti • Gusti e preferenze
--	--	---	--

		popoli. Esprimere in modo creativo idee, esperienze ed emozioni.	
--	--	---	--

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SECONDA LINGUA COMUNITARIA: TEDESCO SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE (al termine della classe 1 ^a)
<u>Comprensione e produzione orale</u> Acquisire la capacità di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente; comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati. <u>Comprensione e produzione scritta</u> Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come cartoline, brevi messaggi o descrizioni di luoghi e persone; scrivere testi brevi e	<u>Ascolto e Lettura</u> Comprendere brevi messaggi orali/scritti, istruzioni semplici e testi descrittivi su argomenti familiari. <u>Produzione Orale e Scritta</u> Presentarsi, descrivere la propria vita, scuola e hobby, interagire in dialoghi semplici. Riflessione sulla Lingua Acquisizione di strutture grammaticali fondamentali e arricchimento lessicale.	<u>Competenza Comunicativa</u> Utilizzare la lingua tedesca per scopi comunicativi, inclusa la gestione di interazioni semplici, presentarsi, descrivere la propria vita e ambiente. <u>Comprensione Orale</u> Comprendere messaggi chiari e lenti, istruzioni operative e informazioni tratte da materiali multimediali. Produzione Scritta e Orale Elaborare testi brevi e semplici (e-mail, descrizioni, messaggi) con corretta sintassi elementare e lessico di base.	<u>Funzioni comunicative</u> Salutare e congedarsi Presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza, indirizzo). Chiedere e dire come va Parlare dei propri interessi, hobby e preferenze Descrivere la propria famiglia, gli amici e l'ambiente scolastico Comprendere e dare semplici istruzioni operative in classe. <u>Lessico</u>

semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base. <u>Interazione e scambio comunicativo</u> Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare. <u>Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento</u> Sviluppare consapevolezza delle strutture linguistiche della lingua studiata, confrontandola con la lingua madre per migliorare la comprensione e l'uso; sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle conoscenze linguistiche. <u>Cultura e interculturalità</u> Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio; riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. <u>Cittadinanza globale e plurilinguismo</u> Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come		<u>Interazione</u> Essere in grado di scambiare informazioni su argomenti noti e la vita quotidiana. <u>Riflessione Linguistica</u> Riconoscere le strutture grammaticali e confrontare analogie/differenze tra il tedesco e la lingua materna, anche in un'ottica interculturale. <u>Competenze Digitali</u> Utilizzare in modo critico testi ipertestuali e digitali per l'apprendimento.	Numeri Colori Giorni della settimana Mesi Date Scuola Famiglia Tempo libero <u>Strutture grammaticali</u> I generi e gli articoli I casi nominativo e accusativo I verbi essenziali al presente (sein, haben, ecc.) Struttura della frase affermativa, negativa e interrogativa Alcune W-Fragen (Wer, Wo, Woher..) <u>Civiltà</u> DACHL Festività e tradizioni
--	--	---	---

strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.			
--	--	--	--

STORIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	STORIA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^)	CONOSCENZE
Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.	Conoscenza storica		
Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.	Collocazione temporale e spaziale	Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi della giornata. Orientarsi nel tempo settimanale inserendo le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari. Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.	Le parti del giorno. I giorni della settimana. I mesi dell'anno. Le stagioni.

Individuare e comprendere i rapporti tra fenomeni e processi storici, mettendone in luce le eventuali connessioni tra le differenze culturali e religiose in gioco.	Relazioni causali e connessioni	Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti in un arco temporale. Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia.	Funzione del calendario. Gli indicatori temporali: prima, dopo, infine. La contemporaneità.
Conoscere il significato dei documenti storici proposti dall'insegnante.	Analisi dei documenti storici	Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali. Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto.	Il cambiamento operato dal tempo su persone e oggetti.
Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.	Comunicazione delle conoscenze	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Brevi testi, titoli e didascalie a corredo di immagini. Racconto di un'esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico e spaziale.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	STORIA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza

	Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza digitale		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
Riconoscere le tracce del passato Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione Utilizzare la linea del tempo come strumento di supporto allo studio.	Uso delle fonti e strumenti concettuali Organizzazione delle civiltà e quadri storici nell'ottica della globalizzazione	Distinguere e classificare le fonti storiche (scritte, iconografiche, materiali) legate al Medioevo (es. codici miniati, castelli, monete). Ricavare informazioni esplicite e implicite da una fonte guidata per comprendere un aspetto della vita medievale. Descrivere la struttura della società feudale (vassallaggio, tre ordini) e l'economia curtense.	La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo. I Longobardi nella penisola italiana. Nascita e declino dell'impero carolingio. Le persone, l'ambiente e l'economia nell'alto Medioevo. Il feudalesimo: signori e vassalli. La crescita della popolazione e la ripresa economica.
Saper leggere carte e ricavare informazioni Lettura e comprensione di fonti storiche scritte ed iconografiche. Sviluppare autonomia nell'apprendimento attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive (utilizzo in modo critico di testi ipertestuali e digitali ed eventuale ricorso ad AI)	Spazio, tempo e cronologia Memoria, patrimonio e cittadinanza	Identificare le caratteristiche delle grandi istituzioni universali (Impero e Papato) e la nascita dei Comuni. Confrontare i tratti fondamentali della civiltà cristiana occidentale con quella bizantina e islamica. Collocare sulla linea del tempo gli eventi compresi tra l'arrivo dei Longobardi in Italia (568) e la Guerra dei Trent'anni (1648). Utilizzare correttamente carte geo storiche	La riforma della Chiesa e lo scontro dell'Impero. L'espansione dei Turchi, le crociate e i commerci internazionali. La nascita dei comuni e la lotta contro l'impero. La Chiesa, l'impero e le monarchie. Il Trecento. La Chiesa e gli Stati nazionali tra XIV-XV

		per osservare i cambiamenti dei confini europei e le rotte delle scoperte geografiche. Riconoscere le tracce medievali e rinascimentali nel proprio territorio (chiese, borghi, resti archeologici) considerandole beni da tutelare. Comprendere le radici storiche di alcune festività o tradizioni locali e nazionali.	secolo. L'Italia delle signorie e degli Stati regionali. Basso Medioevo. Umanesimo e Rinascimento. I viaggi di esplorazione e di conquista. L'Europa tra XV e XVI secolo. Riforma protestante e Controriforma cattolica. Stati europei tra guerre e conflitti religiosi. L'Europa del XVII secolo.
--	--	---	---

GEOGRAFIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^)	CONOSCENZE
Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale, individuandone gli elementi significativi. Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti, immaginando e progettando interventi per la comunità.	Esplorare l'ambiente con curiosità	Osservare, descrivere e confrontare ambienti diversi.	Lo spazio privato e lo spazio pubblico. Gli spazi aperti e spazi chiusi.

Utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici.	Orientarsi nello spazio vissuto e nello spazio geografico	Individuare le relazioni topologiche. Utilizzare adeguatamente gli indicatori spaziali per muoversi negli spazi. Individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati.	I concetti topologici. La lateralità. I punti di vista. I percorsi.
Rappresentare e comunicare i luoghi vissuti ed esplorati, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate. Riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi.	Rappresentare, comunicare e comprendere gli spazi	Disegnare un ambiente conosciuto collocando correttamente gli elementi. Rappresentare graficamente percorsi.	Il reticolo e le coordinate. I percorsi.
Analizzare aspetti fisici e antropici del territorio attraverso fonti diverse (carte geografiche, immagini, osservazioni dirette e indirette). Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente.	Descrivere il paesaggio		
Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e globale.	Descrivere il pianeta e le sue regioni		

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA
----------------------------------	------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza digitale		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Linguaggio geografico Relazioni e dinamiche Orientamento Organizzazione territoriale Paesaggio e territorio	Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo a sistemi naturali e interazione umana con l'ambiente. Conoscere i processi di trasformazione del territorio. Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio. Riconoscere patrimonio naturale e culturale da tutelare. Conoscere e utilizzare carte geografiche, coordinate e punti cardinali per orientarsi nello spazio geografico. Localizzare luoghi e forme della superficie terrestre. Conoscere l'organizzazione politico-	Lessico geografico di base Simboli e legende delle carte geografiche Schizzi cartografici semplici Processi di trasformazione territoriale Relazione tra spazio vissuto e cura del territorio Elementi fisici, storici, artistici e architettonici significativi Carte geografiche (anche digitali) Coordinate geografiche e punti cardinali Cartografia storica e tematica Struttura politico-amministrativa italiana Territorio europeo e area mediterranea

		amministrativa italiana e le diversità locali e regionali. Interpretare informazioni geografiche da fonti diverse. Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio in relazione all'ambiente e alle attività umane. Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio.	Fonti cartografiche, satellitari, digitali, fotografiche, artistico-letterarie Elementi della geografia fisica italiana ed europea (rilievi, pianure, fiumi, laghi) Differenza tra spazio naturale e territorio modificato dall'uomo
Competenza digitale	Orientamento / Linguaggio	Utilizzare carte geografiche digitali e strumenti tecnologici per comunicare informazioni spaziali. Interpretare dati e immagini digitali per analizzare fenomeni geografici.	Carte geografiche digitali Strumenti digitali per l'analisi spaziale Immagini, dati statistici, audiovisivi.

MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Numeri	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri in notazione	Corrispondenza tra una quantità e un numero. Relazioni d'ordine tra due quantità o due

Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).		decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Raggruppare oggetti e rappresentarli graficamente. Cogliere il concetto di valore posizionale delle cifre. Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, senza cambio. Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	numeri, usando i segni $>$, $<$, $=$. Confronto e ordinamento di quantità e numeri fino in ordine progressivo e regressivo (retta graduata). Collocazione sulla linea dei numeri. I numeri ordinali. Raggruppamento in base dieci. Scomposizione e ricomposizione dei numeri. Lettura e scrittura dei numeri (in cifre e in parola). Addizioni e sottrazioni.
Riconosce, descrive, denomina, rappresenta, classifica e misura figure del piano e dello spazio, in base a caratteristiche geometriche, concepisce e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizzare correttamente e consapevolmente strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura, operando scelte appropriate.	Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere figure geometriche piane.	Localizzazione di oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento. Relazioni topologiche: • dentro/fuori; • sopra/sotto; • davanti/dietro; • vicino/lontano; • destra/sinistra; • in alto/in basso. Le figure geometriche. Ritmi e successioni.

		Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali.	Spostamenti lungo percorsi assegnati con istruzioni orali. Descrizione orale e con rappresentazioni grafiche di percorsi eseguiti da altri. Distinzione linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne, confini.
Applicare il pensiero logico per porre e risolvere problemi matematici di adeguata complessità, descrivendo e discutendo le strategie risolutive adottate e valutando soluzioni alternative.	Risoluzione di problemi	Leggere o ascoltare e comprendere il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e rappresentarne graficamente le situazioni. Ipotesizzare soluzioni a semplici problemi matematici o d'esperienza. Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.	Riconoscimento di una situazione problematica Individuazione della domanda e dei dati. Rappresentazione e risoluzione di una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, ed operazioni (addizione e sottrazione).
Rappresentare la struttura di un problema con tabelle e grafici.			
Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.			
Modellizzare e affrontare situazioni non troppo complesse della realtà quotidiana dimostrando di saper utilizzare strumenti matematici.			
Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e			

matematici.			
Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.			
Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura di dati rappresentati.	Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare situazioni contenute in problemi logici e matematici servendosi di semplici grafici e tabelle.	Rappresentazione simbolica, grafica e con materiali di una situazione.
Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.			
Rappresentare la struttura di un problema con tabelle e grafici.			
Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della Matematica, attraverso esperienze significative, che hanno permesso di intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.	Approccio alla disciplina (trasversale a tutti i nuclei)	Sviluppare un pensiero critico e creativo e un atteggiamento positivo nei confronti di situazioni problematiche.	Situazioni motivanti rispetto al pensiero matematico: indovinelli, blocchi logici, giochi matematici e geometrici. Attività manuali e laboratoriali.
Scoprire e comprendere come la Matematica si sia sviluppata in relazione alle diverse culture e civiltà.			
Iniziare a riconoscere la differenza		Scegliere, utilizzare e interpretare oggetti	

tra l'informazione e i dati.	Informatica	per rappresentare informazioni familiari semplici (ad es., colori, parole, legende ...). Riconoscere gli elementi algoritmici in operazioni abituali della vita quotidiana (ad esempio: lavarsi i denti, vestirsi, uscire dall'aula...). Comprendere che i problemi possono essere risolti mediante la loro scomposizione in parti più piccole. Ordinare correttamente la sequenza di istruzioni.	Coding di base. Ordinamento di sequenze di azioni per immagini. Scomposizione di situazioni complesse. Attività manuali e laboratoriali.
Esplorare la possibilità di rappresentare dati di varia natura (numeri, immagini, suoni, ...) mediante formati diversi, anche arbitrariamente scelti.			
Comprendere che un algoritmo descrive una procedura che si presta ad essere automatizzata in modo preciso e non ambiguo.			
Comprendere come un algoritmo può essere espresso mediante un programma scritto usando un linguaggio di programmazione.			
Leggere e scrivere programmi strutturalmente semplici.			
Spiegare, usando il ragionamento logico, perché un programma strutturalmente semplice raggiunge i suoi obiettivi.			

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA CHIAVE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM)

EUROPEA			
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
	NUMERI		
Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate. Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica. Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di	Numeri, operazioni e problemi	Comprendere il sistema posizionale di scrittura dei numeri. Ordinare numeri naturali e numeri decimali e rappresentarli sulla semiretta dei numeri. Approssimare i numeri a un dato ordine. Eseguire le quattro operazioni a mente e in colonna. Usare le precedenze di calcolo nelle espressioni. Risolvere problemi con le quattro operazioni. Fare stime, anche per valutare la correttezza di un risultato.	Numeri naturali e decimali da ordinare, rappresentare sulla retta e approssimare. Operazioni da eseguire a mente o in colonna e espressioni con numeri naturali. Regole pratiche per il calcolo rapido. Problemi con le quattro operazioni. Cenni al metodo grafico per la comprensione dei problemi.
	Numeri decimali nei problemi di tutti i giorni	Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000, ... Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali. Calcolare un prezzo conoscendo il	Numeri naturali e decimali da ordinare, rappresentare sulla retta e approssimare. Problemi ispirati alla vita reale sul calcolo del prezzo e del prezzo unitario. Moltiplicazioni e divisioni con numeri

grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...). Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale		prezzo unitario. Calcolare il prezzo unitario a partire da costo e quantità. Esercitare le precedenze di calcolo nelle espressioni, anche usando la calcolatrice. Dare stime approssimate sul risultato di una operazione.	decimali. Espressioni con i numeri decimali.
	Le potenze	Conoscere il concetto di potenza con esponente intero positivo, sia con basi numeriche sia con basi letterali. Calcolare espressioni con le potenze. Scrivere grandi numeri con la notazione scientifica standard con esponenti positivi. Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare le espressioni.	La potenza come moltiplicazione ripetuta, con basi sia numeriche sia letterali. Calcolo del valore della potenza con basi naturali e decimali. Scrittura dei grandi numeri con la notazione standard a esponenti positivi. Proprietà delle potenze: uso e significato. Esponente 0.
	La divisibilità	Conoscere i criteri di divisibilità e saper scomporre un numero in fattori primi. Conoscere il significato dei termini: numero primo e numero composto. Saper individuare multipli e divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più	Riconoscere numeri primi e numeri composti, scomposizione dei numeri in fattori primi. Ricerca dei divisori di un numero e dei divisori comuni a più numeri. Ricerca del m.c.m. e del M.C.D.

Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici. Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.		numeri. Imparare a trovare il M.C.D. e il m.c.m. tra due o più numeri.	
	Le frazioni	Conoscere il concetto di frazione e alcuni modelli per rappresentarle, usare modelli per risolvere problemi. Calcolare la frazione di un numero e viceversa, con il metodo della frazione unitaria, anche con i modelli. Riconoscere frazioni minori, uguali o maggiori di 1 e scrivere frazioni improprie come numeri misti. Imparare a trasformare una frazione in una equivalente tramite l'espansione e la riduzione.	Rappresentazioni delle frazioni con diversi modelli. Calcolo della frazione complementare. Confronto di frazioni. Trasformare frazioni improprie in numeri misti e viceversa. Espandere e ridurre una frazione per ottenerne una equivalente, anche per fare confronti tra frazioni.
	Operazioni con le frazioni	Imparare le tecniche e il significato delle quattro operazioni con le frazioni. Potenza di una frazione. Risolvere problemi con le frazioni. Imparare a calcolare la frazione di un numero con la moltiplicazione.	Le quattro operazioni con le frazioni. Potenze di frazioni. Espressioni con le frazioni. Problemi semplici con le frazioni.
	SPAZIO E FIGURE		
	Unità di misura	Effettuare misure e stime, utilizzando unità di misura convenzionali e non.	Equivalenze con unità di misura di lunghezza, massa, capacità, tempo.

		Riconoscere la «divisione per misurare». Saper eseguire equivalenze con misure che vanno di 10 in 10 (lunghezza, massa, capacità) e con misure di tempo. Saper risolvere semplici problemi con le velocità, e riconoscere la velocità come unità di misura derivata.	Problemi sulle misure (soprattutto contenenza: divisione per misurare). Esercizi sul calcolo di velocità, tempo impiegato o distanza percorsa.
	La geometria piana	Conoscere gli elementi della geometria: nome, definizione e come indicarli nel disegno. Imparare a utilizzare gli strumenti del disegno geometrico: triangolo da disegno per disegnare rette parallele e perpendicolari. Risolvere problemi sulla distanza da un punto. Riconoscere le famiglie di poligoni in base alle caratteristiche fondamentali. Posizionare punti sul piano cartesiano. Rappresentare punti, rette e poligoni sul piano cartesiano, utilizzando gli strumenti del disegno geometrico.	Primi elementi di geometria piana: punti, rette, semirette, segmenti, classificazione dei poligoni. Uso degli strumenti geometrici: disegnare rette parallele e perpendicolari. Rappresentazione di punti, segmenti, rette, poligoni, sul piano cartesiano.
	Angoli	Conoscere la classificazione degli	Classificazione degli angoli.

		angoli e saper riconoscere angoli acuti, retti e concavi per confronto con l'angolo retto e l'angolo piatto. Saper misurare e disegnare gli angoli con il goniometro, e tracciare la bisettrice di un angolo utilizzando gli strumenti del disegno. Imparare a calcolare l'ampiezza degli angoli usando angoli particolari. Conoscere il criterio di parallelismo. Conoscere la suddivisione del grado in primi e secondi.	Misurare, stimare e disegnare angoli con il goniometro. Calcolare l'ampiezza di angoli usando gli angoli adiacenti e gli angoli di completamento. Riconoscere angoli corrispondenti nelle rette tagliate da una trasversale, anche per stabilire il parallelismo. Uso del compasso per disegnare le bisettrici. Calcoli con i sottomultipli del grado.
	Le isometrie	Familiarizzare con la simmetria assiale attraverso strumenti concreti (specchi, fogli di carta, ...). Riconoscere figure congruenti, anche per sovrapposizione concreta. Imparare a disegnare figure simmetriche rispetto a una retta e rispetto a un punto. Riconoscere gli assi e i centri di simmetria in figure simmetriche. Operare semplici traslazioni e rotazioni.	La simmetria assiale, attraverso diverse tecniche fino al disegno della figura simmetrica con il triangolo da disegno. Individuare gli assi di figure con asse di simmetria. La simmetria centrale: disegnare figure simmetriche rispetto a un centro e riconoscere figure con centro di simmetria. Costruire rotazioni e traslazioni usando strumenti diversi.

	I triangoli	Conoscere la classificazione dei triangoli in base agli angoli e le proprietà dei triangoli isosceli. Riconoscere gli elementi di un triangolo e saperli nominare. Riprodurre disegni geometrici a partire da un testo. Riconoscere la congruenza nei triangoli tramite la sovrapposizione di un foglio lucido e successivamente con i criteri di congruenza. Saper disegnare altezze, assi, bisettrici e mediane di un triangolo, individuare i punti notevoli.	Classificare i triangoli in base agli angoli. Calcolare la somma degli angoli interni di un triangolo. Proprietà dei triangoli isosceli. Disegnare modelli per comprendere meglio il testo di un problema geometrico. La congruenza dei triangoli a partire dai disegni, fino ai criteri di congruenza. Altezze dei triangoli. I punti notevoli dei triangoli.
	I quadrilateri e altri poligoni	Approfondire il concetto di classificazione delle figure piane. Conoscere definizioni e proprietà delle principali famiglie di quadrilateri. Calcolare angoli dei quadrilateri conoscendone la somma. Riprodurre disegni geometrici a partire da un testo.	Classificazione dei quadrilateri. Calcoli sugli angoli interni dei quadrilateri. Proprietà dei parallelogrammi. Attività su diagonali, perimetri e angoli interni dei poligoni.
	DATI E PREVISIONI		

	Statistica e grafici	Imparare a trasformare una frazione o un numero decimale nella percentuale equivalente. Risolvere problemi con percentuali ottenute da dati statistici. Imparare a leggere e a costruire i principali tipi di grafici.	Frazioni e percentuali. Percentuali e numeri decimali. Problemi con dati statistici. Calcolare la percentuale di un numero e viceversa. La percentuale come rapporto. Rappresentazioni di dati statistici con i grafici: diagrammi a barre, ideogrammi, areogrammi.
	Leggi matematiche e diagrammi cartesiani	Saper interpretare diagrammi e tabelle. Saper leggere e disegnare grafici cartesiani.	Uso di una formula per calcolare un valore. Rappresentazione su grafico cartesiano della relazione tra due grandezze
	INFORMATICA		
Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza	Informatica I	Sviluppare la capacità di scomporre problemi complessi in parti più semplici e sequenziali. Introdurre il pensiero computazionale (coding)	Fasi del problem solving e strategie di scomposizione di problemi complessi in parti semplici e sequenziali. Concetto di sequenza logica di azioni e di algoritmo. Principi base del pensiero computazionale e del coding.

TECNOLOGIA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^)	CONOSCENZE
Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Vedere e osservare	Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico (disegni, schizzi, mappe rudimentali). Disegnare semplici oggetti. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, disegni, brevissimi testi. Conoscere ed utilizzare alcuni strumenti tecnologici d'uso quotidiano.	Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli oggetti più comuni. Riutilizzo e riciclo dei materiali. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Comprendere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale.			
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.			
Riconoscere la presenza dei computer nei dispositivi tecnologici della vita quotidiana.			
Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici	Prevedere e immaginare	Utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo la sequenza delle	Terminologia specifica.

modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità.		operazioni. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Prevedere le conseguenze di semplici decisioni o comportamenti personali. Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano. Utilizzare un dispositivo nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante.	Procedure di utilizzo in sicurezza. Invenzione di un manufatto. Confronto per stabilire le procedure per realizzare un manufatto.
Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e saper risolvere problemi tecnici elementari.			
Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.			
Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.			
Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Intervenire e trasformare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali. Mettere in atto procedure per produrre semplici modelli ed artefatti, con la guida dell'insegnante. Verbalizzare a posteriori le principali operazioni effettuate per realizzare un	Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Modalità di realizzazione di semplici manufatti. Riutilizzo e riciclo dei materiali. Terminologia specifica. Procedure di utilizzo in sicurezza.

		oggetto.	
Riconoscere Internet come infrastruttura di comunicazione, distinguendola dai relativi servizi (es: motori di ricerca, posta elettronica, World Wide Web) e dai contenuti trasmessi.	Informatica	Riconoscere alcune semplici regole per utilizzare la tecnologia informatica. Riconoscere la presenza dei computer nei dispositivi tecnologici nella vita quotidiana. Utilizzare un dispositivo nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante.	Procedure e regole di utilizzo dei dispositivi. Terminologia specifica.
Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica.			
Usare la tecnologia informatica per scegliere ed usare contenuti digitali.			
Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.			

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: APPLICAZIONE DEL PENSIERO LOGICO-MATEMATICO E SCIENTIFICO PER RISOLVERE PROBLEMI QUOTIDIANI COMPETENZA DIGITALE: USO SICURO, CRITICO E RESPONSABILE DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE

	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali. Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro. Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di	Costruzioni geometriche Settori produttivi: tecnologia del legno e della carta; Tecnologia di vetro e ceramica Le materie plastiche e la gomma Le fibre tessili e le pelli Informatica	<u>Vedere, osservare e sperimentare</u> Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. <u>Prevedere, immaginare e progettare</u> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. <u>Intervenire, trasformare e produrre</u> Utilizzare semplici procedure per	<u>Disegno tecnico e rappresentazione grafica.</u> Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra; riduzione e ingrandimento dei disegni in scala. <u>Materiali e loro proprietà.</u> Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; la risorsa rifiuti, utilizzo dei rifiuti; sostanze organiche; natura e caratteristiche dei materiali metallici; produzione e lavorazioni dei metalli; il ferro e le sue leghe (altoforno); il rame, l'alluminio e le loro leghe; le fibre tessili e i materiali compositi e la produzione dei tessuti; concetti fondamentali sugli oggetti tecnologici come oggetti compositi e risultanti da un processo organizzato di progetto e produzione inserito in una catena del valore.

descrivere la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici). Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando		eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. <u>Informatica</u> Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web. Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni. Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati. Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.	Cicli tecnologici. L'applicazione sistematica e organizzata delle tecnologie per le attività produttive per beni e servizi; le risorse materiali e immateriali come materie prime e fattori di trasformazione e produzione; il concetto di ciclo tecnologico; logistica e attività di supporto alla produzione di beni e servizi; impatto sociale e ambientale delle attività produttive e delle attività di supporto; il concetto di ciclo di vita di un bene; esempi. <u>Informatica</u> Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base, concetto di processo in esecuzione, gestione dei processi e della memoria, file system; attacchi informatici e comportamenti sicuri; identità personale in rete; impatto sociale dei dati digitali, creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici; importanza dell'usabilità e dell'accessibilità di applicazioni informatiche ai fini dell'inclusione e della più ampia partecipazione.
---	--	--	--

elementi del disegno tecnico. <u>Informatica</u> Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet. Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.			
--	--	--	--

SCIENZE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCIENZE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
Osservare il mondo con curiosità formulando domande e cercando spiegazioni per quello che si osserva.	Esplorazione e osservazione del mondo naturale	Individuare la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo; liscio/ruvido,	I cinque sensi. Le parti del corpo. Funzione di alcuni oggetti e i materiali

		ecc.) riconoscerne le funzioni d'uso. Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...). Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie, semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe. Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali. Osservare e registrare fenomeni in semplici tabelle. Osservare ed individuare, con l'ausilio di domande stimolo, alcune caratteristiche del proprio ambiente.	che li compongono.
Esplorare i fenomeni individuando relazioni fra grandezze misurabili.	Esplorazione sensoriale dei principi fisici: materia e trasformazioni		
Illustrare i fenomeni e le relative spiegazioni utilizzando un linguaggio appropriato.	Linguaggio scientifico (trasversale a tutti i nuclei)	Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie, semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.	Utilizzo del linguaggio specifico della disciplina.
Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.	Esseri viventi e corpo umano	Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e/o piante (idratazione, nutrizione, respirazione,	Le parti del corpo. Esseri viventi e non viventi. Distinzioni tra animali, piante e minerali.
Riconoscere le parti del corpo			

umano nei suoi diversi organi e apparati.		calore..). Individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) mediante illustrazioni, documentari adeguati all'età.	Il ciclo vitale.
Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.			
Maturare un approccio di cura verso l'ambiente a partire dall'aula per arrivare a quello naturale.	Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società	Attuare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana.	Rispetto e cura dell'ambiente. Attività interdisciplinari. Raccolta differenziata.
Riconoscere l'equilibrio negli ecosistemi e l'esistenza di interazioni fra uomo e ambiente.			

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCIENZE SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM)		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
	CHIMICA – FISICA		
Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e	Il metodo scientifico	Saper identificare un problema di tipo scientifico Conoscere le fasi del metodo	Il metodo sperimentale e le sue fasi. Misurare Le discipline scientifiche

tecnologiche della società contemporanea. Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni. Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.		sperimentale Sapere che cosa significa misurare Conoscere il significato di grandezza, i suoi multipli e sottomultipli Essere consapevoli dell'incidenza dell'errore nella misurazione	Il cammino delle scienze
	La materia e le sue proprietà	Conoscere le proprietà della materia Conoscere la teoria atomica Conoscere gli stati di aggregazione della materia Conoscere i passaggi di stato	La materia e le sue proprietà Gli stati di aggregazione La teoria atomica (cenni) Cambiamenti di stato
	Temperatura e calore	Saper distinguere fra temperatura e calore Conoscere gli effetti delle variazioni di temperatura Sapere come si trasmette il calore Sapere che i corpi hanno proprietà termiche diverse Comprendere il legame tra calore, temperatura e passaggi di stato Descrivere i diversi passaggi di stato	Concetto di temperatura e calore L'equilibrio termico, la dilatazione termica e trasmissione del calore I passaggi di stato

	BIOLOGIA		
	Il fenomeno della vita	Individuare le caratteristiche fondamentali degli organismi viventi Conoscere le differenze tra gli organismi autotrofi e quelli eterotrofi Conoscere la struttura della cellula Conoscere la differenza tra tessuto, organo e apparato	Il ciclo della vita Come la vita si mantiene La cellula, unità base della vita La cellula animale e la cellula vegetale Come funziona una cellula Dalla cellula all'organismo
	La varietà della vita	Spiegare che cosa significa classificare Comprendere il significato di specie e indicare le altre categorie sistematiche	Come classificare i viventi Le specie dei viventi Dalla specie al dominio I regni degli esseri viventi La classificazione dopo Linneo Esempi di classificazione
	Le piante	Conoscere come sono fatte e come funzionano le diverse parti di una pianta	Struttura e funzione delle piante

		Conoscere come si riproducono le piante	
	Gli animali	Conoscere i principali gruppi di invertebrati Conoscere le caratteristiche distintive dei vari vertebrati	Gli invertebrati I vertebrati
	Le relazioni nell'ambiente (sviluppate nell'arco del triennio)	Comprendere la stretta relazione che esiste tra i viventi e il mondo non vivente Sapere che cosa si intende per catena alimentare e rete alimentare Conoscere le strette relazioni che esistono tra gli organismi viventi	Com'è fatto un ecosistema Dalla popolazione alla biosfera Gli organismi nell'ecosistema Le relazioni alimentari I cicli della materia Le relazioni alimentari e tra gli organismi
	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
	Idrosfera Atmosfera e Litosfera	Descrivere che cosa comprende l'idrosfera Descrivere il ciclo dell'acqua sulla Terra Conoscere le caratteristiche delle acque oceaniche e continentali	L'idrosfera Le acque dolci L'atmosfera La pressione atmosferica La litosfera

		Sapere che cos'è l'atmosfera Conoscere la composizione dell'aria Sapere che cos'è la pressione atmosferica Conoscere le parti che costituiscono la litosfera Descrivere la struttura del suolo	
--	--	---	--

MUSICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	MUSICA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^)	CONOSCENZE
Comprensione e interpretazione dei messaggi sonori e potenziamento dell'ascolto attivo e consapevole. Esplorazione dell'ambiente sonoro e riconoscimento di suoni e rumori.	Ascolto e comprensione	Esplorare l'ambiente sonoro. Riconoscere e distinguere suoni e rumori, riconoscendo il valore del silenzio. Ascoltare brani di vario genere.	Attività ritmiche. I suoni naturali e artificiali. Semplici brani vocali e strumentali.
Coordinazione motoria e sensibilità ritmica attraverso il movimento e l'attività musicale.	Produzione	Utilizzare voce e strumenti convenzionali e non, ampliando gradualmente le proprie capacità di	Attività ritmiche. I suoni naturali e artificiali.

Improvvisazione, variazione e composizione musicale.		invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali. Eseguire per imitazione semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.	Semplici brani vocali e strumentali. Il corpo e i suoi movimenti. Body percussion.
Pratica del canto corale e della musica d'insieme per favorire collaborazione e inclusione.			
Interpretazione, analisi e valutazione di brani musicali, con consapevolezza stilistica.	Interpretazione e analisi di brani musicali	Rappresentare i suoni, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Associare stati d'animo a situazioni sonore di diversa origine e a eventi legati al proprio vissuto.	Lettura e interpretazione di simboli non convenzionali. Il corpo e i suoi movimenti.
Sensibilità estetica e critica verso la qualità sonora.			
Lettura e scrittura musicale, inclusa la notazione occidentale.			

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	MUSICA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare Competenza digitale Competenza in materia di cittadinanza		
COMPETENZE AL TERMINE	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della	CONOSCENZE

DEL PRIMO CICLO		classe 1 ^a)	
Partecipa in modo attivo ad esperienze musicali individuali e di gruppo Utilizza voce, strumenti e tecnologie sonore in funzione espressiva e creativa Legge e comprende semplici testi musicali Riconosce e analizza elementi fondamentali del linguaggio musicale Ascolta, interpreta e valuta opere musicali di diversi generi, epoche, culture Improvvisa e rielabora materiali sonori Utilizza strumenti digitali per produrre musica Comprende il valore culturale e sociale della musica.	Produzione vocale e strumentale Ascolto e percezione Linguaggio musicale Creatività musicale Musica e cultura	<u>Produzione vocale e strumentale</u> Utilizzare correttamente la voce Riprodurre semplici ritmi e melodie Suonare semplici sequenze con strumenti didattici Partecipare a esecuzioni collettive <u>Ascolto e percezione</u> Distinguere suoni e rumori Riconoscere i parametri del suono Individuare ritmo e pulsazione. <u>Linguaggio musicale</u> Conoscere il pentagramma Leggere note e figure musicali semplici Comprendere il concetto di battuta e tempo <u>Creatività musicale</u> Inventare semplici ritmi Utilizzare corpo e voce per improvvisazioni guidate <u>Musica e cultura</u> Conoscere funzioni della musica nella	Parametri del suono Figure musicali e pause Pentagramma e note Ritmo e pulsazione Famiglie degli strumenti musicali Canti e brani di repertorio semplice

		vita quotidiana Riconoscere alcuni strumenti musicali	
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^)	CONOSCENZE
Utilizzare la pratica artistica per sviluppare un pensiero creativo, offrendo risposte personali ai compiti proposti; applicare le basi di tecniche pittoriche e plastiche, utilizzandole in modo semplice per creare elaborati personali, attraverso momenti di sperimentazione e confronto con i compagni; utilizzare strumenti digitali (es. foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando materiali esistenti, valutandone l'efficacia comunicativa e la coerenza formale.	Espressività/Produzione	Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati. Disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari. Esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili.	I colori: primari, secondari, caldi e freddi. Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, calligrafia come forma strutturata). La figura e lo sfondo. Tecniche semplici.
Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che integra forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.	Comunicazione	Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte.	Comunicazione delle proprie emozioni attraverso il linguaggio visivo.

Osservare e descrivere testi visivi dell'arte e della cultura visiva quotidiana, riconoscendone i significati principali; osservare il mondo delle forme (nelle immagini e nell'ambiente), individuandone le caratteristiche principali; usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale, sia realistica che simbolica, in base alle proprie capacità, con momenti di autovalutazione e feedback per una progressione personalizzata.	Osservazione/Lettura	Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali.	Osservazione di testi visivi. Individuazione delle principali caratteristiche (colori, linee...).
Riconoscere i principali esempi di opere artistiche e artigianali della propria comunità e del Paese, confrontandoli con quelli di altre regioni e culture, applicando criteri di analisi critica per individuarne semplici analogie e differenze nei temi espressivi; riconoscere il valore dei beni artistici del proprio territorio e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio critico e partecipativo alla loro tutela e valorizzazione.	Analisi/Interpretazione/ Comprensione	Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.	Elementi caratteristici delle tradizioni artistiche del proprio territorio, italiane e straniere.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

	COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.		
COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
<u>Espressività/Produzione</u> Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base in modo consapevole, creando progetti ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.	Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<u>Espressività/Produzione</u> Disegnare dal vero soggetti realistici con tecniche tradizionali, attraverso esercizi propedeutici graduali Modellare a tutto tondo con materiali come argilla	Stili e periodi della storia dell'arte Contesti interculturali delle creazioni studiate Cenni di iconologia, per l'interpretazione dei significati storici e culturali delle opere Strumenti per il disegno, la grafica e la composizione Teoria dei colori Materiali artistici e loro evoluzione Architettura
<u>Comunicazione</u> Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.		<u>Comunicazione</u> Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale	
<u>Osservazione/Lettura</u> Leggere testi visivi e audiovisivi complessi, riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice		Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista, rafforzando narrativamente l'identità personale. <u>Osservazione/Lettura</u> Osservare e acquisire testi visivi,	

comunicativo. Analizzare opere d'arte e testi visivi come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificare i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale. <u>Analisi/Interpretazione/Comprensione</u> Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzando il ruolo come fonti storiche		individuandone significati di base Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere, collegandone gli elementi al proprio vissuto Comprendere le regole grammaticali di base del linguaggio visivo <u>Analisi/Interpretazione/Comprensione</u> Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative	
--	--	---	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1 ^a)	CONOSCENZE
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano	Comportamenti e stili di vita attivi e sani	Utilizzare e rapportarsi in maniera adeguata agli attrezzi ginnici e ai vari oggetti- stimolo Adottare comportamenti non pericolosi per se stessi e per gli altri	Rischi e pericoli connessi all'attività motoria Attrezzi presenti in palestra e oggetti- stimolo
Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei	Il corpo e la sua relazione con lo	Iniziare ad esplorare il movimento in	Semplici sequenze di movimento e

movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	spazio e il tempo	relazione allo spazio, al tempo e al corpo Riconoscere ed identificare le varie parti del corpo ed esplorarne la coordinazione e la combinazione Padroneggiare gli schemi motori di base Orientarsi nello spazio Eseguire semplici percorsi	percorsi Percezione dello spazio in relazione a sé e agli altri Le parti del corpo e la loro rappresentazione grafica (schema corporeo)
Adeguate le modalità esecutive a differenti proposte motorie.			
Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.			
Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole dei giochi praticati Saper muoversi da solo e relazionarsi in coppia e nel gruppo Controllare e gestire le proprie emozioni nelle situazioni di confronto	Le regole dei giochi praticati Le relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra Concetti di lealtà, rispetto, collaborazione
Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva	Percepire il corpo come mezzo di comunicazione e di interazione con gli altri Esprimere idee, sentimenti e storie attraverso il movimento Utilizzare il corpo per esprimersi, muoversi	Schemi motori e posturali di base Verbalizzazione di idee, sentimenti e storie vissuti con il corpo

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe 1^a)	CONOSCENZE
Padroneggiare le abilità motorie di base in situazioni diverse	Il corpo, il movimento e le sue relazioni con l'ambiente	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare in modo basilico traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri compagni di squadra nella realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport Saper utilizzare e trasferire le capacità coordinative consolidate per realizzare dei gesti tecnici di alcuni giochi di gruppo	Rappresentazione del sé corporeo in relazione allo spazio e al tempo – schema corporeo Schemi posturali e motori di base e loro combinazione Capacità condizionali: velocità, mobilità articolare. Elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche. Capacità coordinative: generali e specifiche.
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del corpo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco Saper coordinare movimenti ritmici	Linguaggio specifico motorio-sportivo Interpretazione con il corpo di semplici ritmi musicali
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole, i compagni e gli avversari	Il gioco, lo sport, regole e il fair play	Migliorare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco Saper realizzare tattiche di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma	Gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra e relative capacità coordinative necessarie alla loro realizzazione Il fair play

		propositiva alle scelte della squadra Collaborare e partecipare interagendo in modo positivo con i compagni di squadra e con gli avversari Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari	Regole fondamentali di alcune attività sportive
Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Saper adottare regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare il benessere e la sicurezza comuni Riconoscere il benessere derivante dall'esercizio fisico	Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia Cenni inerenti la correlazione tra alimentazione e attività fisica Presa di coscienza e conoscenza delle funzioni fisiologiche alla base del movimento.